



Fiche technique Saut en longueur par installation

État: 05.02.2012 / jost/mo/cv

Nombre	Matériel	Nombre	Personnes
1	Planche d'appel	1	Chef d'installation
1	Chevillière 10m	1	Secrétaire
2	Planches de plasticine	1	Point de réception dans la fosse
1	Fiche	1	Chevillière point d'appel
1	Anémomètre	1	Responsable planche de plasticine
1	Râteau	1	Egaliser la fosse de sable
1	Balai de riz	1	Maniement de l'anémomètre
1	Sous-main et crayon	1	Maniement du tableau
1	Chaise		
1	Parasol		
16	Marques d'élan (championnats)		
1	Tableau (championnats)		
1	Horloge (championnats)	1 de chaque	Drapeau rouge / blanc
1-2	Matériel approprié pour l'affichage du vent (par exemple brin de laine ou léger ruban)		

Jury Longueur

2. Déroulement du concours

- 2.1. Après avoir mesuré l'élan et placé la marque d'élan à côté de la piste d'élan, les sauteurs/euses doivent pouvoir effectuer au moins deux sauts d'essai.
- 2.2. Quelques minutes avant le début du concours, procéder à l'appel dans l'ordre tiré au sort.
- 2.3. Appeler le/la premier/ère sauteur/euse et le/la suivant/e (par ex. «Huber – se prépare Müller»).
- 2.4. Surveiller l'exécution correcte du saut. U14/U12/U10 (zone)
- 2.5. Toutes les longueurs de saut sont mesurées perpendiculairement depuis l'empreinte laissée par n'importe quelle partie du corps dans le bac à sable, la plus proche de la ligne d'appel. Point zéro à l'empreinte dans le bac à sable.
- 2.6. La performance réalisée est notée en centimètres entiers sur la feuille de concours. Pour les performances situées entre deux il faut prendre le centimètre inférieur le plus proche.
Il faut en même temps inscrire la vitesse du vent pour chaque saut, durée de la mesure = 5 secondes
Par ex. + 1,5 m/sec. = vent favorable ou - 1,5 m/sec. = vent défavorable.
L'anémomètre sera placé à 20 mètres de la ligne d'appel. Il sera à 1,22m de hauteur et au maximum à 2 mètres de la piste d'élan.
- 2.7. Après le troisième passage, trois essais supplémentaires sont accordés aux huit premiers classés et aux ex-æquo au huitième rang (Voir règle IWR 180.19 "performance identique"). Le tour final est organisé dans l'ordre inverse. Si un athlète renonce au tour final, la performance du tour de qualification est retenue. Suite au désistement d'un/e athlète ayant le droit de disputer le tour final, aucun/e autre athlète ne peut être repêché/e. N'est pas valable pour les meetings C, seulement pour les championnats.
- 2.8. S'il y a huit participants/es ou moins il n'y a pas de tour de qualification. Ils ont tous droit à six essais. Il n'est pas exigé qu'un des trois premiers essais soit valable.
- 2.9. En concours multiple seuls trois essais sont autorisés au saut en longueur.

Remarque: voir aussi RO Annexe 4.2

3. Essais nuls

L'essai est nul si le/la concurrent/e

- a) en prenant son appel touche le sol au-delà de la planche d'appel avec une partie quelconque du corps ou poursuit sa course d'élan sans sauter;
- b) prend son appel de part ou d'autre des extrémités latérales de la planche d'appel que ce soit en avant ou en arrière de la ligne d'appel;
- c) exécute un salto;
- d) en retombant touche le sol en dehors de la zone de réception, dans la mesure où ce point se situe plus près de la ligne d'appel que la marque la plus proche dans le sable;
- e) après le saut quitte la zone de réception en la traversant;
- f) ne respecte pas l'ordre des sauts *droite-droite-gauche* ou *gauche-gauche-droite* prescrit au triple saut.

Remarque 1: L'essai n'est pas nul, si le concurrent quitte la piste d'élan marquée pendant l'élan.

Remarque 2: L'essai n'est pas nul selon 3b, si le concurrent touche le sol à côté de la planche d'appel et avant la ligne d'appel avec une partie de sa chaussure/son pied.

Remarque 3: L'essai n'est pas nul, si à la réception le concurrent touche le sol à l'extérieur de la zone de réception avec une partie quelconque de son corps, si ce n'est que le premier contact soit en infraction au No 1e.

Remarque 4: L'essai n'est pas nul, si le concurrent traverse la zone de réception, du moment qu'il l'a au préalable quittée conformément aux règles.

Remarque 5: L'essai n'est pas nul, si le concurrent prend son appel avant d'avoir atteint la poutre d'appel, à moins qu'il ne s'agisse d'un cas comme décrit sous 3b.

4. Règles générales

- Le jury peut permettre à un athlète, inscrit à une épreuve de course et à un concours de saut ou de lancer se déroulant simultanément, d'effectuer les essais dans un autre ordre, que celui prévu par le tirage au sort. Dans ces conditions un athlète ne peut toutefois effectuer qu'un seul essai par passage (on ne peut pas rattraper les essais manqués).
- Un sauteur ou une sauteuse tarde à effectuer son essai:
Si aux concours de saut un essai est inutilement retardé, il peut être jugé nul. Le jury d'appel doit sanctionner un deuxième retardement pendant le concours par l'exclusion du concours. Les performances réalisées jusque-là restent valables (IWR 180.17).
- En cas de perturbation pendant un concours de saut, le jury d'appel peut autoriser un essai de remplacement (annonces, remises des prix et musique ne comptent pas comme perturbation).
- Ni la force ni la direction du vent ne constituent des raisons suffisantes pour changer l'emplacement ou l'heure de la compétition.*

5. Règle 144.3. Aide aux athlètes (renseignements sur le vent)

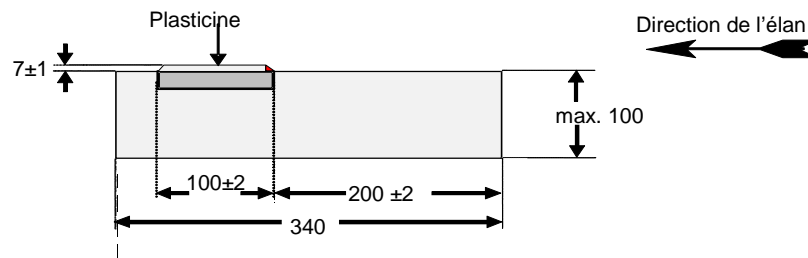
Une ou plusieurs manche(s) à air devrai(en)t être installée(s) à un endroit approprié dans toutes les épreuves de saut, de lancer du disque et du javelot, pour indiquer à l'athlète la direction et la force approximatives du vent.

6. La planche d'appel

Planche de plasticine: La planche de plasticine est faite d'une planche dure, 10 cm \pm 0,2 cm de large et 122 cm \pm 1 cm de long. Elle est en bois ou autre matériau approprié et doit avoir une autre couleur que la planche d'appel. Si possible la plasticine doit être d'une troisième couleur différente.

Coupe d'une planche d'appel

Mesures en mm

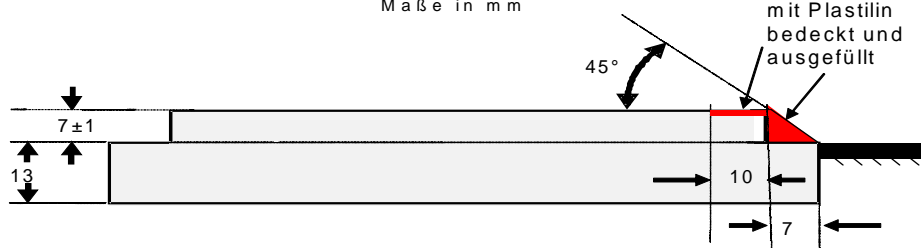


Si la planche de plasticine est mise dans l'ouverture, la construction doit être stable de sorte à pouvoir absorber toute la force du pied d'un concurrent.

Remarque: Il est indiqué de préparer des planches de plasticine supplémentaires, pour ne pas retarder le déroulement du concours lorsqu'il faut enlever une empreinte.

Einlagebrett

Maße in mm



Voire Planche !

7. Le bac à sable

Le bac à sable doit avoir une largeur minimale 2,75 m et une largeur maximale de 3,00 m. Il faut si possible le placer de sorte que le milieu du bac à sable corresponde au milieu de la piste d'élan.

Remarque: Si l'axe de la piste d'élan ne correspond pas au milieu du bac à sable, il faut délimiter le bac à sable avec une banderole ou deux (voir dessin).

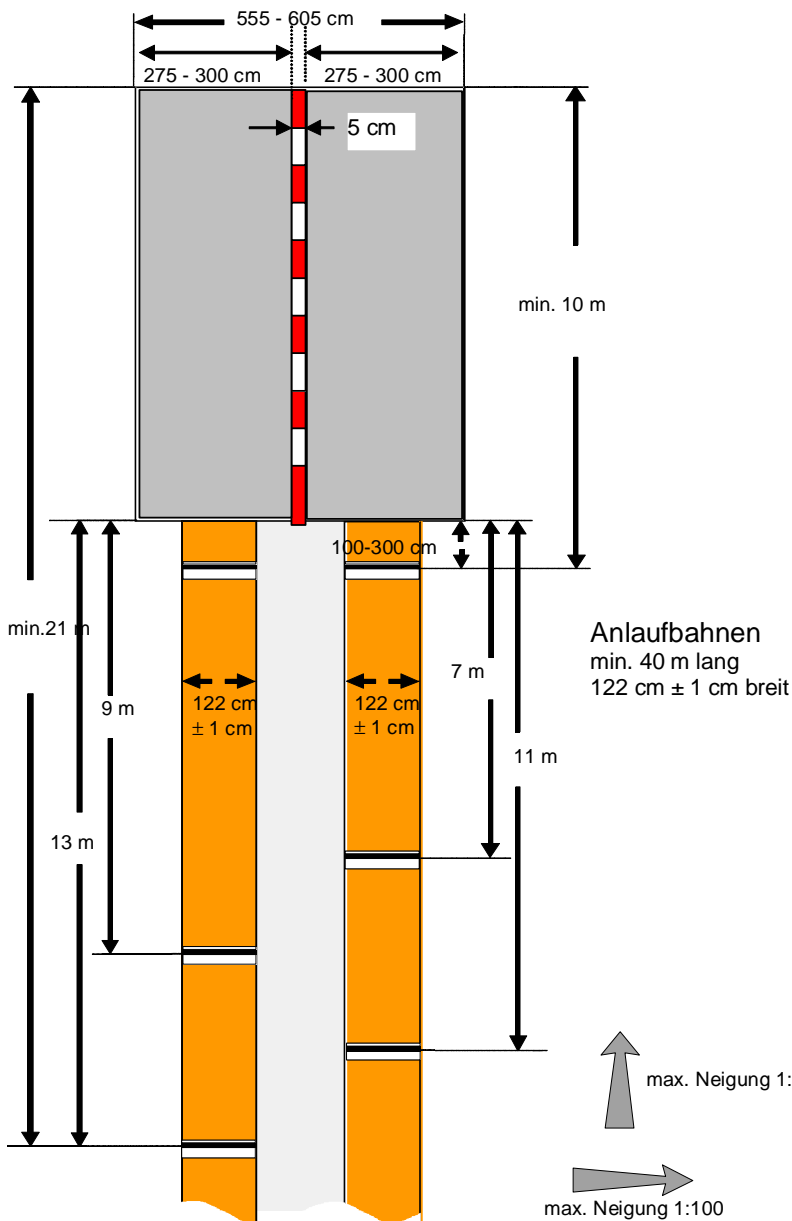
Le bac à sable doit être rempli de sable humide, dont la surface est à niveau avec la poutre d'appel.

Explication:

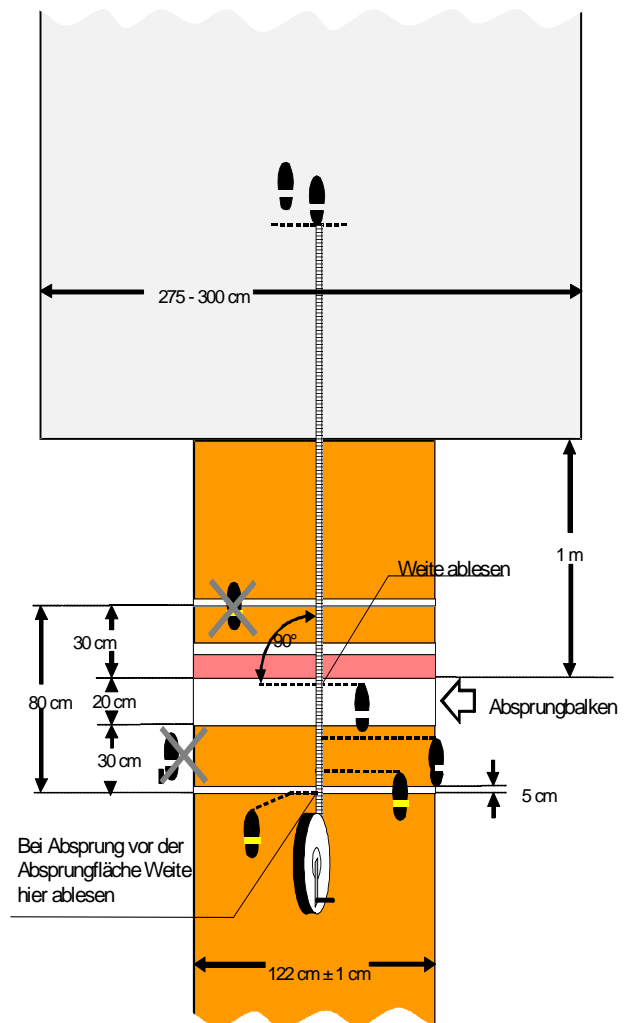
La structure du sable doit être de 0,2 à 2 mm.

Pour les concours des écoliers (§ 4 VAO) une surface d'appel de 80 cm est tolérée. Celle-ci s'étend depuis les bords de la poutre d'appel 30 cm en direction de l'élan et du bac à sable. Il faut la délimiter par des lignes blanches de 5cm de large. La première ligne est incluse dans les 80 cm, mais pas la deuxième. Si la poutre d'appel se trouve éloignée de plus de 100 cm du bac à sable, la zone d'appel de 80 cm peut être marquée sur la piste d'élan sans inclure la poutre d'appel. L'essai n'est pas nul si l'appel est pris avant la zone d'appel.

Weit- und Dreisprunganlage



Absprungsfläche für Weitsprung



Surface d'appel "Appel depuis la zone"
(voir dessin) aussi FSA